

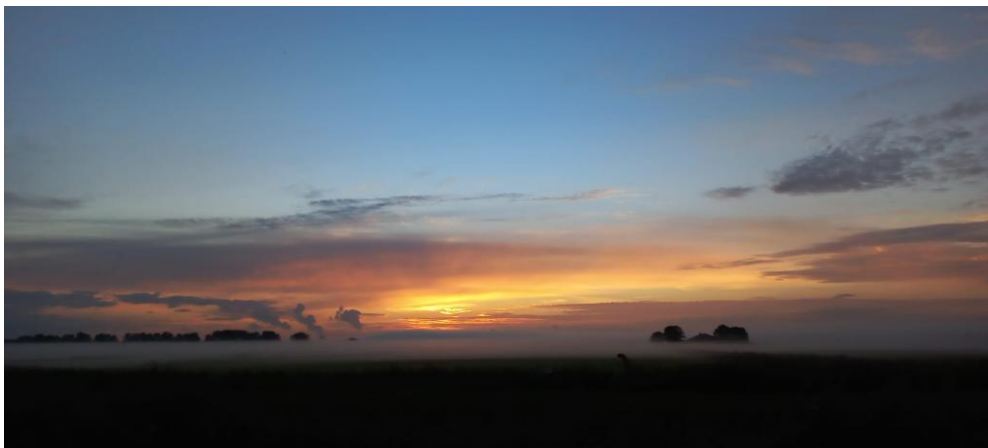
Nieuws van Kerk in het Dorp

September 2025

De nazomer is een prachtig seizoen. Ook in september zijn allerlei manieren waarop je de natuur en cultuur kunt opsnuiven. Of je nu naar het bos gaat, een wandeling langs de weilanden maakt, of door het Groninger Hoogeland fietst of loopt; er is overal wel iets te doen om september te beleven.

We kijken nog even terug naar augustus, waarin ook veel te beleven was op gebied van zingeving, kunst en vieringen. Lees het verslag van Kristin Wijnja over de herbenaming van de kerk van Westernieland en het verslag van Jolanda Tuma over het Monnikenwerk.

Nu de zomer voorbij is, de scholen weer zijn begonnen en iedereen zijn dagelijkse routine van werken en school weer oppakt, maken we ons op voor de herfst. De herfst met zijn prachtige kleuren, mossen en paddenstoelen. Maar ook worden we weer wakker met veel mist en worden de dagen alweer korter.



Op het gebied van activiteiten komt ook weer van alles in beweging en valt er weer genoeg te beleven aan zingeving, cultuur en vieringen. Van harte welkom bij een [activiteit van Kerk in het Dorp](#)!

Terugblik

Kerk Westernieland krijgt oude naam terug

Op 15 augustus kreeg de kerk van Westernieland – als derde van de vier kerken in de voormalige Protestantse Gemeente Halfambt – haar middeleeuwse naam terug. Voortaan heet zij weer **Mariakerk**.



De eerste bekende naam van het dorp Westernieland was *Mariaburen in den Nijenlanden*. Vermoed wordt dat hier in een vroeg stadium een groep monniken of gelovige boeren op een huiswierde een boerderij runde. Rond 1200 bouwden zij op de andere huiswierde een kapel, gewijd aan de Heilige Maagd Maria. Deze kapel werd rond 1250, toen op de laatste kwelderwal een echt dorp ontstond, vergroot tot de huidige kerk. Rond 1350 verrees de toren. Met de inzet van kerkgemeente en dorpsbewoners heeft het gebouw de tand des tijds doorstaan.

De Mariakerk wordt nog altijd gebruikt voor kerkdiensten, uitvaarten, bijeenkomsten en activiteiten van de plaatselijke commissies. Daarnaast zetten vrijwilligers de deuren ieder weekend open voor bezoekers en luiden de klok.



Han van der Want, klokkenluider en 2^e koster

De viering van de herbenaming vond plaats in een goed gevulde, sfeervol verlichte kerk. Bezoekers luisterden naar verhalen over de geschiedenis van het gebouw, de zoektocht naar de oorspronkelijke heiligennamen door de heer Roemeling, en de wijze waarop een inwijding vroeger verliep. Ook werd stilgestaan bij de vraag wat Maria vroeger voor de gemeenschap betekende – en wat zij nu betekent.



De verhalen werden afgewisseld met een muzikale tijdreis: van gregoriaanse gezangen uit de tijd van de middeleeuwse wijding, via het *Ave Maria* van Schubert, tot *Let it Be* van The Beatles. Oudere dorpsbewoners spraken ontroerd over dit voor hen belangrijke moment.



Het hoogtepunt was de onthulling van het nieuwe naambord **'Mariakerk'** door de heer Jan de Jonge, het oudste lid van de kerkgemeente in Westernieland.



Op het kerkhof werd, als symbool van de verbinding tussen verleden en toekomst, een wilde roos geplant – een plant die symbool staat voor Maria en het begin markeert van de stinzenplantentuin rond de kerk.

Ter afsluiting werd de herbenaming met hapjes en drankjes rond de vuurkorf gevierd.

Kristin en Hans

Foto's: Jaap en Kristin Wijnja

Monnikenwerk 2025

Na zeven jaar Monnikenwerk groeide de behoefte om de vorm die het in de loop van de tijd had gekregen af te hechten. Wat destijds begon als een klein project in vier kerken, vijf kunstenaars en zes weken was uitgegroeid tot een omvangrijk project in Groningen en Friesland. Terug naar af, was de gedachte, en dat is ook gebeurd.

Zes opeenvolgende dagen werken en zijn in een kerk, bleek een heilzame tocht van verdieping en verstillings. Er werd gehakt, geschilderd, gebeiteld, gezocht, geschreven, geborduurd en gemediteerd. De ruimte van de kerk omarmde, de tijd vond haar weg. Dunne plekken, zo wordt het in de Keltische traditie genoemd, plekken waar dat wat groter is dan wijzelf dicht aan de oppervlakte ligt.

Boom van kwaad en goed in Eenrum, wolken en luchten in Saaxumhuizen, schoonheid van vlas in Westernieland, stilte van de borduursteek in Den Andel, handgeschreven woorden in Tinallinge, woorden in steen gebeiteld in Winsum-Obergum. Bezoekers waren stil en verwonderd.

Op zondagmorgen 24 augustus werd de Monnikenwerk-week afgesloten met een prachtige dienst in de Fabianus en Sebastianuskerk in Eenrum, waarin het beeld van een schommel aan de gewelven van de Madeleinekerk in Brugge de verbeelding liet spreken. Na afloop werd een rondgang gemaakt langs de zes kerken waar de kunstenaars vertelden en bezoekers zich lieten raken.

‘Monnikenwerk is terug bij af, en dat was precies de bedoeling.’

Anjet, Leen, Wouter, Lisette, Marc en Jolanda

Zie voor foto's en teksten Monnikenwerk 2025 de laatste pagina's van deze Nieuwsbrief.

Bron: Monnikenwerk.nu

ACTIVITEITEN

Woensdag 3 september: Op adem komen – Torenkerk Winsum

Tijdens 'Op adem komen' zingen we liederen rond een bepaald thema. Het thema deze avond is 'de seizoenen'. Samen zingen, stilte, muziek, poëzie en na afloop een kop koffie of thee. Tijd: 19.00 – 19.30 uur. Van harte welkom!

Op de andere woensdagen is er op dezelfde tijd een meditatie rondom een Psalm. Meditatie raakt het algemene en tijdloze verlangen van mensen om naar binnen te keren, de weg te gaan van de innerlijkheid en de stilte. We zitten rondom een kaars en er wordt een (deel van een) psalm gelezen, daarna klinkt de klankschaal en gaan we de stilte in. Je kunt mijmeren over een woord of een zin uit de gelezen psalm, of je herhaalt in gedachten je eigen gebed of tekst. In de stilte zoeken we de aanwezigheid van God, of welke naam je ook gebruikt voor dat diepste geheim. Een rustpunt in het midden van de week, een moment van bezinning, inspiratie, even stil staan. Kent u, ken jij, het verlangen om naar binnen te keren of ben je er nieuwsgierig naar? Van harte welkom!

Open Poort - Eenrum



Op de 1^e vrijdag van de maand is er van 10.00 – 12.00 uur (inloop vanaf 9.45 uur) 'Open Poort ', in het gebouwtje naast de Fabianus en Sebastianuskerk van Eenrum. In kleine kring wordt er een thema besproken, en is er mogelijkheid tot gesprek. Deze bijeenkomsten werken verbindend en geven mogelijkheid tot verdieping. Iedereen is welkom. Toegang is gratis, na afloop is er gelegenheid tot het geven van een vrije gift. Inloop vanaf 9.45 uur.

Vrijdag 5 september: Open Poort - Thema 'De kracht van verhalen' – Eenrum

In Eenrum start vrijdag 5 september weer een Open Poort. Het thema is: 'Vrij, vroom en vrolijk' door Gertine Blom, predikante in Sauwerd.

Vrij, vroom en vrolijk - hoe kunnen die woorden samengaan? Voor veel mensen is of was de kerk een plek waar je je niet vrij, maar gevangen voelt; waar je niet vrolijk, maar ernstig bent. En vroom zijn... dat klinkt vooral erg saai. Toch zijn voor mij deze drie woorden belangrijk geworden in mijn geloofsreis. Tijdens ons gesprek op vrijdagmorgen 5 september vertel ik er graag meer over, en gaan we met elkaar verkennen hoe onze geloofsreizen eruit zagen. Welke zaken in geloof en spiritualiteit maakt ons vrije en vrolijke vrome mensen? En wat laten we liever achter? Ik zie ernaar uit om deze thema's samen te verkennen.

Van harte welkom.

Zaterdag 6 september: Galmen in de Fabianus & Sebastianus kerk van Eenrum

Op zaterdag 6 september staat de deur van de kerk in Eenrum weer open voor iedereen die wel eens wil zingen of muziek maken in de kerk.



Bespeel je een instrument, hou je van zingen, rappen of heb je een andere manier om klanken te produceren, dan krijg je de kans om helemaal voluit te gaan in de kerk van Eenrum. Deze uit de middeleeuwen stammende kerk, heeft een prachtige akoestiek. Ook kan er, in overleg, gebruik gemaakt worden van het orgel of de piano. Info en opgave voor vrijdag 5 september a.s. bij info@kerkinhetdorp.nl Van harte welkom!

Zaterdag 6 september: Muziekfestival in Den Andel

De 5de editie van het nazomers muziekevenement Festival Den Andel wordt gehouden op **zaterdag 6 september**. Er kan op 6 buitenlocaties, waaronder de tuin van de kerk in Den Andel, en op straat genoten worden van maar liefst 42 solisten of bands. Muzikanten komen uit Het Hogeland en de rest van de provincie Groningen. De genres lopen sterk uiteen: van luisterliedjes tot rock & roll, van complete orkesten tot symfonische metal. Kortom voor elk wat wils.



Met o.a.



In de Andelster haven komt Reinier Sijpkens, dé watermuzikant van Nederland, aangevaren. Hij maakte zijn bootje, "de NUTSHELL" en zette er een klein kerkorgel op. Vervolgens arrangeerde hij verschillende klassieke en moderne stukken van ongeveer 2 minuten, met orgel/trompet en verrassingen. De afgelopen decennia heeft Reinier in alle watersteden van de wereld opgetreden: in Amsterdam, Venetië, Brugge, maar ook in Japan en China. In een waterconcert probeert hij de toeschouwers bij zijn optreden te betrekken. Dit leidt altijd tot fantastische samenzang en een feelgood-ervaring voor **iedereen**.

Zondagmiddagcafé 14 september - Annemieke Fictoor vertelt over de Expositie (8 juli t/m 7 oktober 2025)

Annemieke Fictoor – kunstschilder vertelt in het Zondagmiddagcafé over de Expositie in de Ontmoetingszaal, waar haar werken te bewonderen zijn. De belijning en de horizon van het vlakke Groninger land en de Wadden zijn Annemieke's grootste inspiratiebron bij het schilderen van landschappen. Want de zee, de dijken en duinen, de omgeploegde akkers en koolzaadvelden, de horizon en de eindeloze luchten zijn van een ongeloofelijke schoonheid. Ook zal er deze middag aandacht zijn voor muziek..... *"Aangezien ik altijd werk met muziek op de achtergrond en het mij inspireert tot het maken van mijn werk"*.

Vanaf 14.30 u bent u hartelijk welkom in de Centrumkerk. Om 15.00 u begint het programma. In de pauze is er een 'hapje' en een drankje. Einde programma is ong. 16.45 u.

De toegang is gratis, een gift is welkom! Hartelijk welkom!



Donderdag 18 september: Rondje om de Toren

Een bezinningswandeling van een klein uur, te beginnen bij de Torenkerk (19.30 uur) en eindigend bij de Centrumkerk met als afsluiting koffie en thee en wat lekkers. De wandeling begint met een tekst/een gedicht waarna er ca. 10 minuten in stilte wordt gelopen. Daarna wordt er enkele malen stil gestaan voor een kort gedicht of een tekst. Alle deelnemers zijn vrij om tijdens dit rondje stil te zijn, te mijmeren of te praten met mede-lopers.



**Zondag 21 september: Eenrum Klassiek in de Fabianus & Sebastianus kerk in Eenrum
Guitar Bizarre (Hendrik Jan de Jong en Remco de Haan).**

Het repertoire bestaat uit eigen arrangementen van klassieke muziek, arrangementen van nummers uit de pop- en jazz wereld en eigen composities. Guitar Bizarre stelt een breed publiek in staat om op een laagdrempelige manier kennis te maken met een nieuwe benadering van klassieke en moderne muziek. Het duo creëert een stijl waarbij de scheiding tussen klassieke muziek en andere vormen van moderne muziek veranderd wordt naar een succesvolle, innovatieve en avontuurlijke combinatie van deze stijlen.

Het concert is van 15.00 – 16.00 uur en na afloop is er een 'meet en greet' in de kerk.

Tickets (10€, voor Basisschoolkinderen gratis) bij Brood en kado, Eenrum, aan de kassa en via www.klassiekemuziekeenrum.nl



Zondag 14 september : Viering – Mariakerk in Westernieland

Eens per maand organiseert de Protestantse Gemeente Winsum Halfambt een viering in één van de oude kerken van Den Andel, Eenrum of Westernieland.

Op Zondag 14 september is deze viering in Westernieland. Aanvang viering is 9.30 uur.

Voorganger is Jolanda Tuma en het orgel wordt bespeeld door Dirk Molenaar. Na afloop koffie/thee en ruimte om elkaar te ontmoeten. Van harte welkom!

Vooruitblikken

In het weekend van 18/ 19 en van 25/26 oktober zijn er weer de Kunstdagen Den Andel. In beide weekenden kan men van 12.00 tot 17.00 uur verschillende disciplines kunst bekijken op verschillende locaties in het dorp. Kunstgroep Het Hoogeland organiseert dit evenement nu voor de 14e keer.

Het oorspronkelijke idee van het begin blijft gehandhaafd: kunstenaars uit het dorp laten eenmaal per jaar zien waar zij mee bezig zijn en nodigen ieder een gastkunstenaar uit om de blik niet alleen op Den Andel, maar ook naar buiten te richten.



Zie voor meer informatie: [kunstgroepthogeland](http://kunstgroepthogeland.nl)

Open Kerk en klokluiden

De kerk in Den Andel en de Torenkerk in Winsum is iedere dag open. De Fabianus & Sebastianus kerk in Eenrum en de kerk van Westernieland zijn open van donderdag tot en met zondag.

Elke zaterdag om 17.00 uur wordt handmatig de klok geluid in de kerken van Eenrum, Den Andel en Westernieland. Ook wordt de klok geluid voorafgaand aan de kerkdiensten of rond uitvaarten. In Den Andel wordt na de sirene op de 1^e maandag van de maand de vredesklok geluid. Wil je ook eens klokluiden, meld je aan via info@kerkinhetdorp.nl, dan word je in contact gebracht met contactpersonen.

Voor contact en informatie: www.kerkinhetdorp.nl, info@kerkinhetdorp.nl



Kerk in
het Dorp

Kerk in het Dorp is een initiatief van de Protestantse gemeente Winsum Halfambt en heeft tot doel de oude kerken open en levend te houden. De kerken van Den Andel, Eenrum en Westernieland zijn eigendom van de Stichting oude Groninger Kerken en worden beheerd door de Protestantse gemeente Winsum Halfambt. De Torenkerk is eigendom van de Protestantse gemeente Winsum Halfambt.

*And the people on the ground cried when does it end?
The wild god says it depends, but mostly never ends.
Wild God, Nick Cave 2024.*



*Kunstwerk Marc de Groot 2025
Nicolaaskerk Winsum-Obergum*

*Dag voor dag borduur ik Rumi.
Aandachtig, wit op wit.
Over goed, kwaad. Over ontmoeten.*



*Kunstwerk Wouter Wieringa
Kerk Den Andel*

'in licht mogen verdwijnen en lied worden'

(D Hammarskjöld)

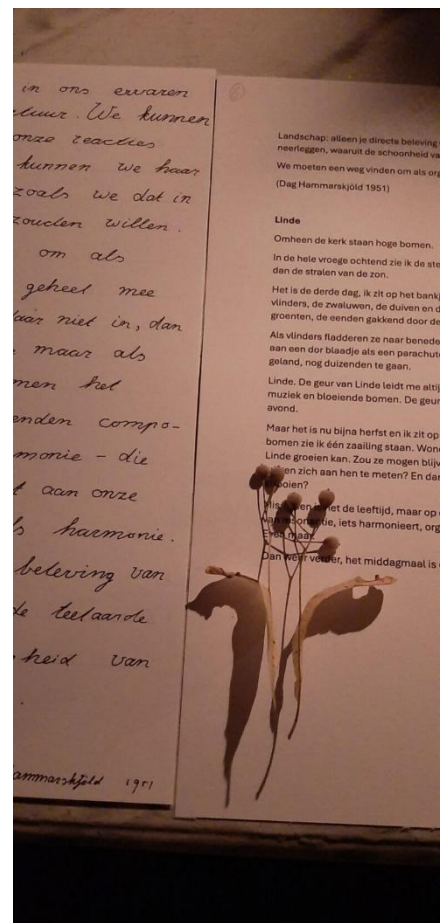
Een lied, een melodie, kent geen zwaartekracht, enkel draagkracht.



Jolanda Tuma

Onze Lieve Vrouwenkerk Tinallinge

Teksten overschrijven en over teksten schrijven. De zeven getijdegebeden structuren de dag van een tijdelijke kluizenaar.



Langzaam volg ik de sporen van de tijd

Anjet van Linge

Fabianus & Sebastianuskerk in Eenrum



Leen Kaldenberg

Jacobuskerk Saaxumhuizen



*Werken met afval van vlas dat vrij komt bij de bewerking van vlas tot linnen.
Met deze kortere vezels schep ik nieuwe vormen van verbondenheid.*

Lisette Durenkamp

Mariakerk Westernieland